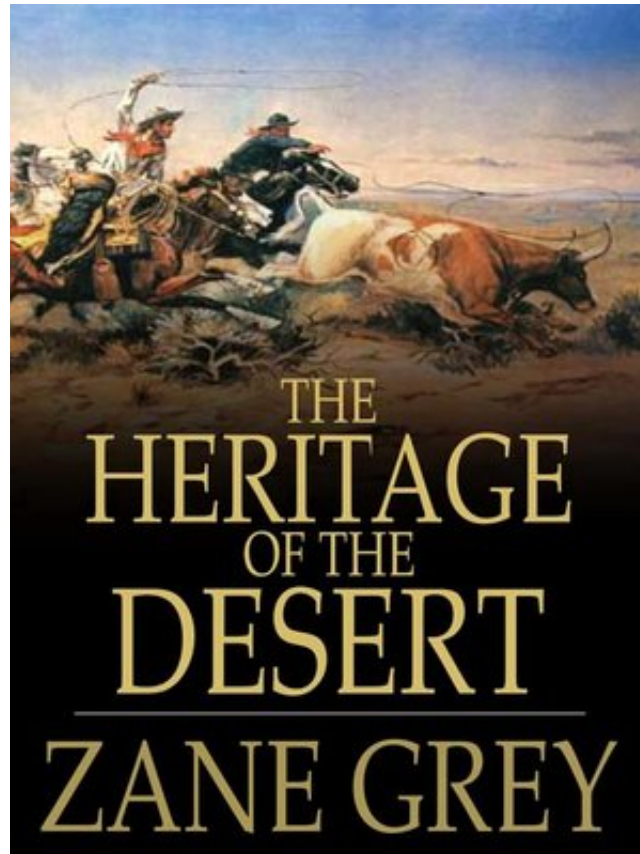




Download



[Heritage Of The Desert](#)



Download

Nabb controlla il passo e lascia passare tutti gli allevatori, ad eccezione di Holderness e del suo bestiame rubato. Quando Nabb si rifiuta di vendere, Holderness lavora con suo figlio Snap che ha accumulato debiti di gioco. Ci sono più problemi quando Snap diventa geloso dell'attrattiva di Judy per il geometra Jack. Quando Holderness ha ucciso Snap, tutti si dirigono verso la città per la resa dei conti. Judson Holderness possiede il più grande salone e bisca di White Sage, nello Utah, e si dedica anche alle attività antiruggine e ad altre attività nefande. Ma il suo unico desiderio è possedere le terre della valle controllate da Adam Naab. Naab è arrivato per la prima volta in zona con un compagno. Quando il partner morì, Naab prese in braccio la sua giovane figlia, Judy, e attese con ansia il giorno in cui suo figlio, Snap, e sua figlia adottiva si sarebbero sposati. Ma il figlio di Naab ha un'abitudine al gioco d'azzardo e quando perde pesantemente nel saloon, Holderness gli dà ulteriore credito sulla promessa che gli consegnerà cinquanta cavalli dalla mandria che suo padre sta vendendo per arrotondare. Uno straniero entra nel salone e si presenta come Jack Hare, un geometra, diretto al ranch di Naab. La tenerezza non ha alcun desiderio di vedere la terra di Naab sorvegliata, così ordina al suo scagnozzo, "Lefty", seguire Jack, sparare al suo cavallo e lasciarlo morire di sete nel deserto. La mattina seguente, mentre Naab e Judy stanno trascinando la mandria di cavalli verso i recinti dei White Sage, vede Jack vagare nel deserto e loro lo salvano. Jack riesce anche a trovare i suoi strumenti e strumenti topografici. Ben presto, si sviluppa una storia d'amore tra Jack e Judy. Quest'ultimo sale sulla catena montuosa fino a una capanna vicino a dove un grande gregge di pecore sta pascolando e Jack, che lavora nelle vicinanze, si lascia cadere per una visita. Questo rende Snap folle di gelosia e insiste sul fatto che lui e Judy si sposeranno presto. Judy, che non ha interesse a sposare Snap, e scivola fuori da una finestra e inizia il sentiero di montagna in cerca di Jack. Con questo adattamento - come intrusione - del romanzo di Zane Gray, *Heritage of the Desert*, Henry Hathaway inizia la sua carriera come regista di lungometraggi, anche se in questo sforzo appare poco della sua impronta successiva. La sceneggiatura lascia a brandelli il potente lavoro di Gray, che affronta con forza la cultura mormone nello Utah nel 1890, ed è riconoscibile solo dai nomi dei personaggi come un prodotto di Gray. Judson Holderness (David Landau), un allevatore di bestiame e proprietario del White Sage Saloon e del Gambling Hall, è una pestilenza per i proprietari terrieri vicino al suo ranch e ha acquistato o rubato tutte le proprietà vicine, ad eccezione di quella di Adam Naab (J. Farrell MacDonald). Holderness richiede la terra di Naab per avere un corridoio diretto per guidare la sua mandria per lo più rubata ad acqua, ma Naab respinge l'offerta del proprietario del saloon per comprare, e lancia una sfida contro qualsiasi tentativo di saltare il suo reclamo assumendo un geometra per documentare i suoi confini. Quando arriva il geometra, Jack Hare (Randolph Scott), passa una buona parte del suo tempo a corteggiare Judy (Sally Blane), il reparto di Naab e la fidanzata del figlio di Naab Snap, che innalza naturalmente il livello di tensione nel ranch di Naab. Nonostante questo conflitto romantico, Jack si schiera con Adam contro Holderness senza rendersi conto che Snap è legato al ruggine a causa dei debiti di gioco incorsi al saloon di quest'ultimo, e l'azione è pronta ad andare verso un climax violento. Henry Hathaway ha goduto di anni di successi critici per i suoi film, ma in questo tentativo iniziale ci sono solo barlumi della sua abilità in erba, anche se una sceneggiatura povera e l'editing lacero non sono di alcuna utilità. Il cattivo di David Landau è lanciato a un livello sardonico interessante, e Sally Blane è vivace e si batte con un certo successo per rendere il suo personaggio interessante, ma la maggior parte del cast è sconfitto dal suo dialogo. Nel suo primissimo western Randolph Scott interpreta un orientale. È uno che impara molto velocemente i modi occidentali a causa dei problemi che sta attraversando.

Heritage Of The Desert uno dei tanti romanzi di Zane Grey che la Paramount stava filmando in questi anni lancia Randolph Scott come un geometra orientale assunto da J. Farrell MacDonald per ottenere una lettura accurata del suo confine. Questo è qualcosa che il vicino allevatore David Landau non apprezza probabilmente perché il risultato che sa sarebbe andare contro di lui.

Landau è il nostro cattivo del pezzo ed è tagliato dallo stampo Snidely Whiplash che diventa abbondantemente chiaro quando alla fine del film decide che dovrebbe sposare Sally Blane che non ha interesse a credermi. In effetti, questa è la seconda parte dei problemi in cui è entrato Randy.

Blane è la figlia del compianto compagno di MacDonald e ha un pezzo del MacDonald distribuito a titolo definitivo. Si presume che sposerà Gordon Westcott, il figlio di MacDonald. Ma Westcott è un tipo debole che Landau ha sfruttato molto. E fino a quando Scott arriva sulla scena a guardare cos'altro c'era in giro, Blane probabilmente pensava che stesse ottenendo un affare.

Quindi mescola gli elementi dell'amore e della faida della terra e la risposta è tutta giusta nell'amore e nella gamma guerra.

È molto evidente che persino il cast come Randolph Scott, un po' più orientale, avrebbe un buon futuro nei western. La somiglianza di Blane con la sua sorella più conosciuta Loretta Young è inconfondibile e Landau è il suo solito cattivo, cattivo e duro e lavora attraverso gli aspetti più antiquati del suo personaggio cattivo.

E per il doppio storico interesse, Heritage Of The Desert è il primo lungometraggio diretto da Henry Hathaway, che è stato assunto dalla Paramount per molti anni a partire da questo film.

Sono sicuro che la folla del sabato matinée sia felice di questo. 16b5f34455

[download Break Out](#)

[Download the Episode 1.12 full movie italian dubbed in torrent](#)

[the El Paso, TX 4 full movie download in italian](#)

[The Shanks: German Heavy Metal Girl in italian free download](#)

[Paraducks dubbed italian movie free download torrent](#)

[Mekaneck's Lament movie download in mp4](#)

[Little Octi Lost download](#)

[Meet the Masters film completo in italiano download gratuito hd 720p](#)

[Nog iemand gered vandaag full movie in italian 720p](#)

[Operation: Raven full movie kickass torrent](#)